

adm

MEMO

Edited by  
Chiara Dadda  
Photos courtesy of  
AbitaMi

Debutta a Milano,  
nel quartiere  
fieristico di Rho,  
il primo salone-  
laboratorio  
dell'abitare



# AbitaMi



# Decor & Design lab

**Tra Decor e Design**, il paesaggio dell'abitare contemporaneo si arricchisce di nuove sfumature, composizioni, incroci, contaminazioni, testimoniando una volta di più la verve creativa e progettuale, la passione del saper fare, lo slancio innovativo che anima l'attività e la produzione di architetti, designer, artigiani e aziende interpreti di una qualità capace di rilanciare antiche tradizioni, stimolare inedite sperimentazioni, suscitare intense emozioni.

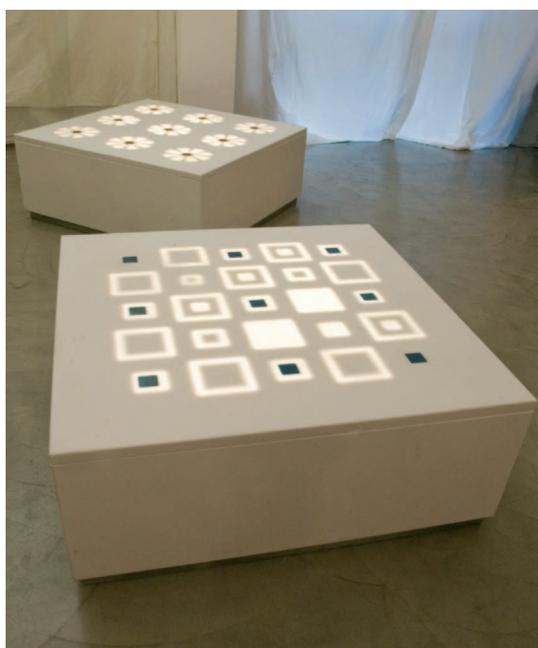
Un paesaggio variopinto e composito, fatto di vie e di piazze, di punti d'incontro, di scambi commerciali, di mostre e laboratori, in cui la cultura dell'arredamento della casa e dell'abitare sono protagonisti. Un paesaggio ideale, realizzato con il concorso e la partecipazione di interessanti e importanti marchi italiani ed europei nella sfera dell'arredamento d'interni. Un paesaggio efficacemente sintetizzato dal logo della manifestazione, firmato dall'architetto e designer Alessandro Mendini. Questo è il nucleo concettuale di AbitaMi, il nuovo appuntamento fieristico, a cadenza annuale, che si è svolto dall'8 all'11 settembre scorsi nell'ambito del Macef- Salone Internazionale della Casa, edizione d'autunno. AbitaMi intende rappresentare, d'ora in

avanti, l'appuntamento d'eccellenza con l'abitare e i suoi temi nel secondo semestre dell'anno, dando vita, grazie alla sinergia con Macef, alla più completa rassegna autunnale dedicata all'abitare, dentro e fuori la casa. Una raffinata esposizione di prodotti per l'arredamento, dunque, ma anche un suggestivo laboratorio culturale, tra architettura, design e decorazione, all'interno di un'unica, stimolante manifestazione, allestita in quattro padiglioni del quartiere fieristico di Rho e corrispondenti alle quattro macro-aree in cui si è articolato l'evento: alta decorazione, arredamento contemporaneo, outdoor, laboratori ed eventi di sperimentazione e ricerca.

Il sottotitolo di AbitaMi, Decor & Design Lab, racchiude la specificità e l'unicità di questa manifestazione che ha dato ampio spazio a mostre ed eventi di ricerca e sperimentazione, per un totale di circa 30.000 mq dedicati al talento e alla creatività di architetti e designer italiani impegnati sul versante dell'abitare nelle sue molteplici declinazioni.

I Laboratori di AbitaMi, in particolare, hanno presentato in esclusiva una serie di installazioni d'autore centrate sull'evoluzione dell'abitare e degli oggetti che vi concorrono,

← MINIMI dialoghi immobili by Gumdesign  
 ↙ LA VERA CASA by AstoriDePonti Associati



↑ BAXTER Kit House by Bestetti Associati.  
 ↗ MEMORIES a cura di Carlo Ninchi e Vittorio Locatelli  
 ← SHIBUMI by Stefano Calchi Novati - tavolini in marmo 'che cosa apparirà', Sandri Leonello Scultore  
 ↓ SHIBUMI by Stefano Calchi Novati - libreria Equilibra - Merlin Group\_photo Marco Bravi

offrendo originali spunti di ricerca e d'approfondimento riguardo all'innovazione dei linguaggi, dei materiali e delle tecniche che ne esprimono tangibilmente la qualità. Gli architetti e designer che hanno dato il loro contributo a questa prima edizione sono: Samuele Mazza con 'Siderale' (progetto outdoor), Marco Ferreri con 'Continuo', Anty Pansera e Patrizia Scarzella con 'Children Design World', Enzo Catellani con 'Postkrisi', Giuseppe Coppola e Riccardo Dalisi con 'Design a compasso', Simone Micheli con 'Jo' House', Studio AstoriDePonti Associati con 'La vera casa', Stefano Calchi Novati con 'Shibumi', Gumdesign con 'Minimi', Piero Figura con 'Caleidoscopy Room', Walter Vallini e Antonello D'Egidio con 'La giovane Italia', Filippo De Filippi con 'Wake Up Mi', Raffaello Galiotto con 'Pets Village'.

